



LA SORDERA®
LIVE ENTERTAINMENT



LASORDERA.COM



@LASORDERA



LA SORDERA



RAWAYANA
SALA RAZZMATAZZ, SALA I-
BARCELONA, SPAIN. 2023

LA SOR DERA

NUESTRO PROPÓSITO ESENCIAL ES RESPALDAR
Y GARANTIZAR EL ÉXITO DE LOS **ARTISTAS**
Y LOS **SHOWS** QUE PRODUCIMOS.

GEORGE HARRIS
MOVISTAR ARENA, SANTIAGO DE CHILE, 2019

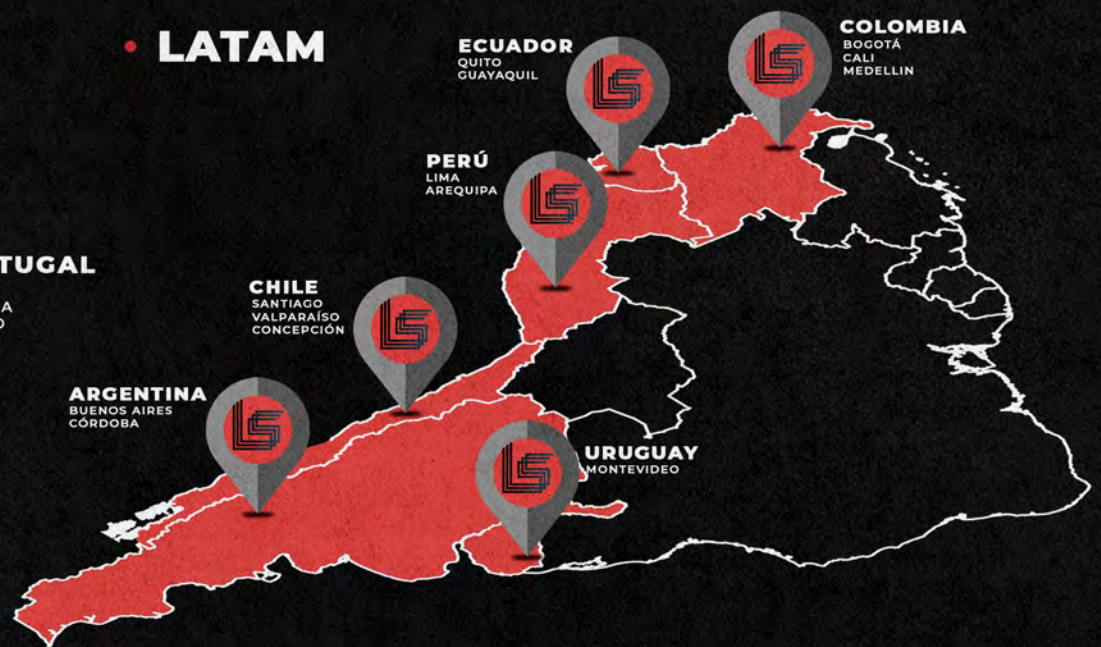
PRODUCIMOS LA **GIRA** IDEAL

¡VIAJAREMOS POR LOS PAÍSES DONDE
TENEMOS UNA **FILIAL!**

• EUROPA



• LATAM





DESDE AGOSTO 2017:

REALIZADO

+320 ESPECTÁCULOS
EXITOSOS

ATENDIDO

+140.000
FANÁTICOS

+30
ALIANZAS



LASSO
ANFITEATRO PARQUE DE LA EXPOSICIÓN -
LIMA, PERÚ. 2022



LASSO
TEATRO OPERA ORBIS,
BUENOS AIRES, ARGENTINA 2022

EQUIPO

SOMOS UN **EQUIPO MULTIDISCIPLINARIO** DE PROFESIONALES ESPECIALISTAS EN SUS ÁREAS, QUE TENEMOS COMO PROPÓSITO ESENCIAL, PONER NUESTRO MÁXIMO ESFUERZO EN ALCANZAR LOS OBJETIVOS NECESARIOS PARA GARANTIZAR EL ÉXITO DE LOS ESPECTÁCULOS Y CONTENIDOS QUE PRODUCIMOS.

NUESTRO EQUIPO ESTÁ ESTRUCTURADO EN LOS SIGUIENTES DEPARTAMENTOS



BOOKING
CONTRATACIÓN
ARTÍSTICA



PRODUCTION
MANAGEMENT
TOURING



BUSINESS
MANAGEMENT



MARKETING Y
COMUNICACIONES



VISADOS
ARTÍSTICOS



ATENCIÓN AL
FANÁTICO



LED VARELA
TEATRO CAUPOLICÁN, SANTIAGO, CHILE. 2022

¿CÓMO VAMOS A CUMPLIR NUESTRO PROPÓSITO ESENCIAL?



CARAMELOS DE CIANURO
SALA RAZZMATAZZ, BARCELONA, ESPAÑA. 2022

1. POSICIONAMOS A NUESTROS **ARTISTAS** EN SUS PÚBLICOS OBJETIVOS



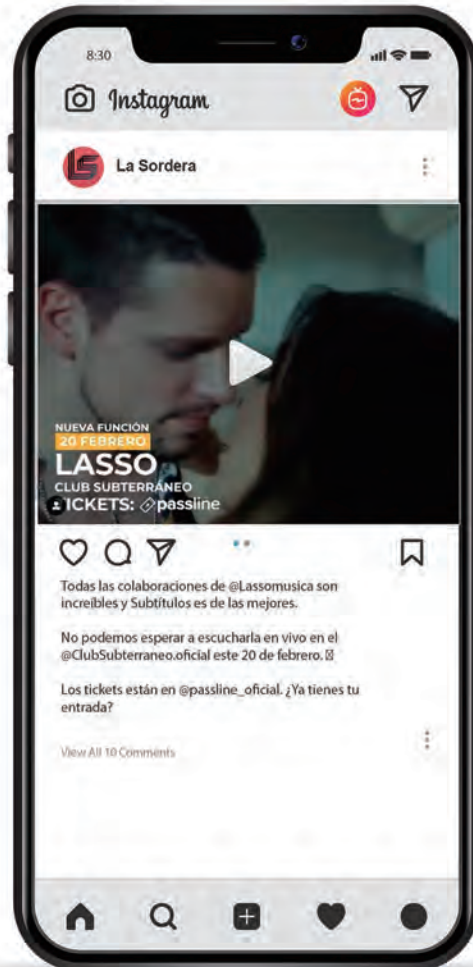
POR MEDIO DE NUESTRAS PLATAFORMAS Y LAS DE NUESTROS MEDIA PARTNERS REALIZAMOS ACCIONES PARA EL POSICIONAMIENTO DEL ARTISTA. UTILIZAMOS ESTRATEGIAS QUE YA HEMOS EXPERIMENTADO Y GENERAMOS LAS ACCIONES NECESARIAS PARA LA COMUNICACIÓN EFECTIVA DE CADA ARTISTA.

• **CAPSULA CONTENIDO**
POSICIONAMIENTO

•CAPSULAS DE CONTENIDO POSICIONAMIENTO



• CÁPSULAS DE CONTENIDO PROMOCIONAL



2. DESARROLLAREMOS A NUESTROS **ARTISTAS** EN SUS DIFERENTES MERCADOS.

DIRIGIMOS NUESTROS RECURSOS PARA EL POSICIONAMIENTO DE LOS ARTISTAS EN LOS MERCADOS DONDE ESTAMOS . LOGRANDO MAYOR EXPOSICIÓN Y NUEVOS PÚBLICOS.

• **GIRA DE MEDIOS PRESENCIALES**

• **DESARROLLO EN MEDIOS DIGITALES**



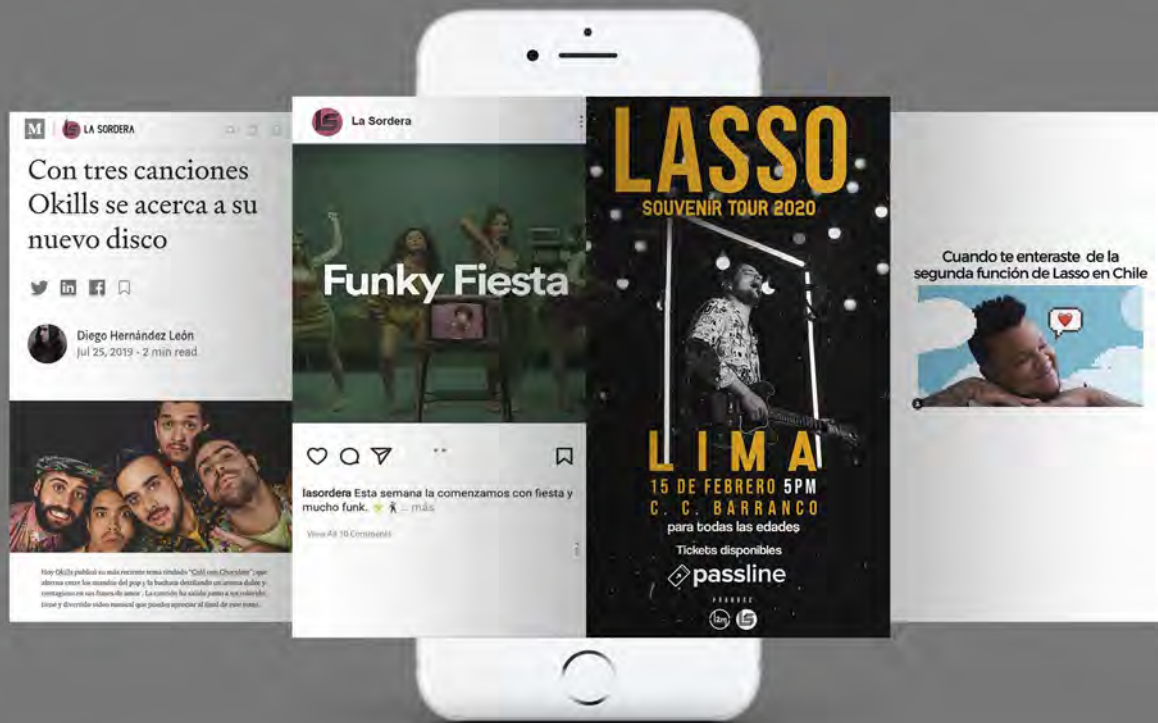
• POSICIONAMIENTO EN MEDIOS TRADICIONALES



PARA MAYOR INFORMACIÓN ESCANEA
LOS CÓDIGOS QR

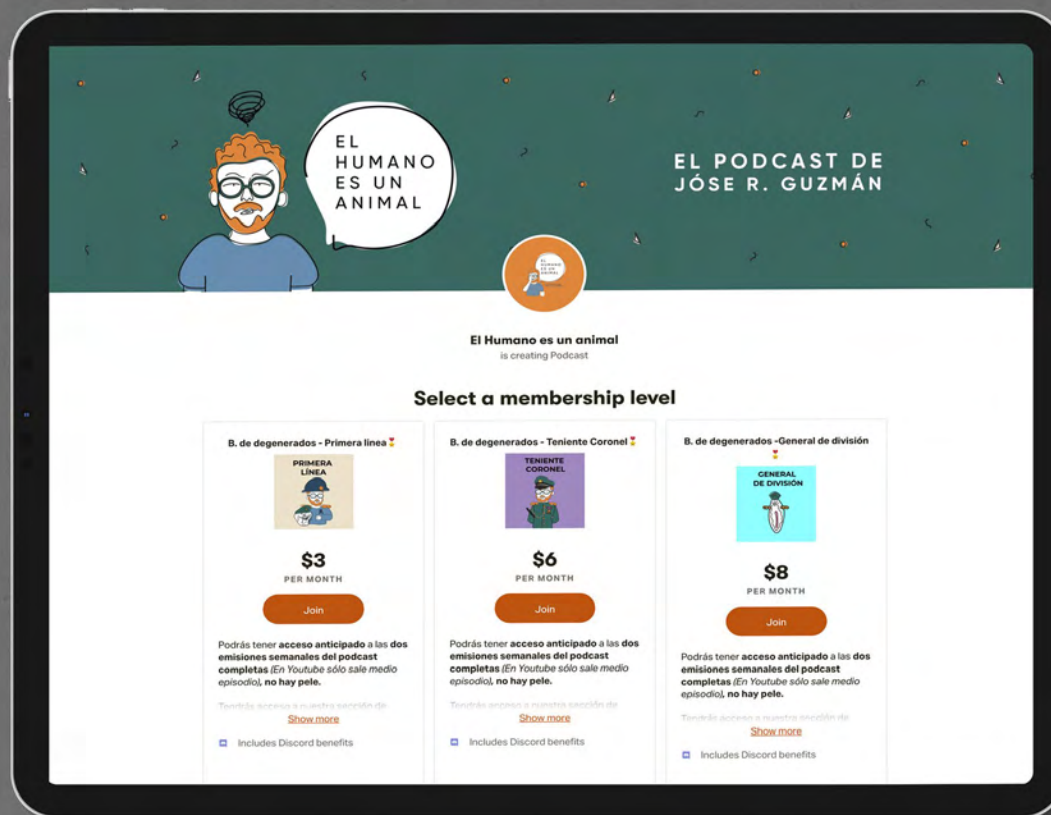
3. REALIZACIÓN DE ACCIONES DE **MARKETING & COMUNICACIÓN.**

REALIZAMOS DISTINTOS FORMATOS PARA MANTENER UNA COMUNICACIÓN CONTINUA Y COHERENTE PARA EL POSICIONAMIENTO DE LOS ARTISTAS.



PARA MAYOR INFORMACIÓN ESCANEA
LOS CÓDIGOS QR

SI ERES CREADOR DE CONTENIDO DIGITAL APOYAMOS TU PROYECCIÓN



PARA MAYOR INFORMACIÓN ESCANEA
LOS CÓDIGOS QR

4. PRODUCCIÓN DE ESPECTÁCULOS DE CALIDAD,
ENTREGA DE UN SERVICIO 360° GRADOS,
ESTRUCTURA SÓLIDA Y CON UNA COMUNICACIÓN EFECTIVA.





CARAMELOS DE CIANURO
SALA LA RIVIERA, MADRID, ESPAÑA 2022

RAZZMATAZZ

CARAMELOS DE CIANURO
SALA RAZZMATAZZ SALA I-
BARCELONA , SPAIN. 2022

¿POR QUÉ ELEGIR A LA SORDERA?

- 1. NOS APASIONA LA INDUSTRIA PROFESIONAL DEL ENTRETENIMIENTO EN VIVO Y DIGITAL.**
- 2. NUESTROS CLIENTES SABEN QUE NOS MANTENEMOS AL DÍA EN EL MUNDO DEL ESPECTÁCULO, ENFOCADOS EN LAS TENDENCIAS DEL MOMENTO QUE TIENEN MÁS POTENCIAL PARA EL PÚBLICO OBJETIVO DE CADA ARTISTA**
- 3. NUESTROS CLIENTES VALORAN QUE PRODUCIMOS SHOWS Y CONTENIDO DE ARTISTAS QUE NOS ENCANTAN.**
- 4. TENEMOS PARA OFRECER UN EQUIPO DE PROFESIONALES DE DIFERENTES ÁREAS COMPROMETIDOS CON EL ENTRETENIMIENTO EN VIVO DE ALTA CALIDAD.**

¿POR QUÉ ELEGIR A LA SORDERA?

5. LOGRAMOS QUE NUESTROS PROVEEDORES SE COMPROMETAN CON NUESTRA EMPRESA.
6. NUESTROS CLIENTES VALORAN EL CONTENIDO RELEVANTE QUE LES ENTREGAMOS.
7. BRINDAMOS SERVICIOS QUE GARANTIZAN EL CONFORT Y EL ÉXITO DE LOS ARTISTAS.
8. NUESTROS CLIENTES VALORAN QUE TENEMOS UN COMPROMISO A LARGO PLAZO CON LA INDUSTRIA PROFESIONAL DEL ENTRETENIMIENTO EN VIVO.
9. NOS ESMERAMOS POR CONSTRUIR RELACIONES DE LARGO PLAZO Y MUTUO BENEFICIO CON LOS CLIENTES QUE TRABAJAMOS.



GEORGE HARRIS
MOVISTAR ARENA, SANTIAGO, CHILE 2019

LO QUE VALORAN NUESTROS CLIENTES

- 1. ENTREGAMOS UNA ÓPTIMA VELOCIDAD DE RESPUESTA DE LAS PROPUESTAS Y DE LA REALIZACIÓN DE LAS MISMAS.**
- 2. NUESTROS CLIENTES VALORAN LA EXPERIENCIA DEMOSTRABLE QUE HEMOS ALCANZADO SOBRE LA BUENA GESTIÓN Y PRODUCCIÓN DE EVENTOS.**
- 3. BRINDAMOS UN SERVICIO EN HOSPITALITY Y TÉCNICA DE CADA ESPECTÁCULO DE ALTA CALIDAD.**
- 4. ENTREGAMOS ESTRATEGIAS PARA EL POSICIONAMIENTO Y DESARROLLO DE LOS ARTISTAS EN SUS MERCADOS OBJETIVOS.**

LO QUE VALORAN NUESTROS CLIENTES

5. NUESTROS CLIENTES VALORAN LA BUENA REPUTACIÓN DE NUESTRA GESTIÓN DE EVENTOS DIRIGIDA AL SEGMENTO LATINO EN LOS MERCADOS HISPANOHABLANTES.
6. BRINDAMOS UN EQUIPO ESTRUCTURADO POR DEPARTAMENTOS PARA CUBRIR LOS SERVICIOS Y NECESIDADES DE CADA UNO DE NUESTROS CLIENTES.
7. NUESTROS CLIENTES SABEN QUE BRINDAMOS LAS MEJORES PROPUESTAS DE GIRAS EN LATINOAMÉRICA & ESPAÑA.
8. ENTREGAMOS UN SERVICIO INTEGRAL DENTRO DEL MUNDO DEL ENTRETENIMIENTO, SIEMPRE PENSANDO DE MANERA GLOBAL Y ACTUANDO DE FORMA LOCAL.



LA VIDA BOHÈME
SALA ROCK CITY, VALENCIA, ESPAÑA. 2022



CRÁNEO Y LASSER
BLONDIE, SANTIAGO, CHILE. 2022



VISIÓN

NUESTRA VISIÓN DE FUTURO ES POSICIONARNOS COMO LA
PRODUCTORA DE ESPECTÁCULOS EN VIVO QUE PRODUCE
A **LOS ARTISTAS MÁS ADMIRADOS** Y RESPESTADOS POR
LA AUDIENCIA LATINOAMERICANA.



GEORGE HARRIS
MOVISTAR ARENA, SANTIAGO, CHILE. 2019



DERECHOS DE USO

QUEDA PROHIBIDO COPIAR, REPRODUCIR, DISTRIBUIR, PUBLICAR, TRANSMITIR, DIFUNDIR, O EN CUALQUIER MODO EXPLOTAR CUALQUIER PARTE DE ESTE SERVICIO SIN LA AUTORIZACIÓN PREVIA POR ESCRITO DE LA SORDERA O DE LOS TITULARES CORRESPONDIENTES. SIN EMBARGO, USTED PODRÁ CONSERVAR ESTE MATERIAL PARA USO EXCLUSIVAMENTE PERSONAL O EDUCACIONAL Y NO COMERCIAL.

© DERECHOS RESERVADOS 2014-2040 LA SORDERA. DERECHOS DE CONTENIDO RESERVADOS.